

**БУК Областная библиотека для детей и юношества**

**Библиотека – точка опоры**  
*методическое пособие*  
*по материалам выездных районных семинаров*

*Выпуск 3*



город Омск 2013

Уважаемые коллеги, на протяжении нескольких лет сотрудники областной библиотеки для детей и юношества проводят выездные районные семинары для библиотекарей муниципальных библиотечных систем Омской области под общим названием «Современная библиотека». Наполнением этих семинаров служат консультации и практические задания по запросам специалистов муниципальных библиотечных систем. В третий выпуск методического пособия «Библиотека – точка опоры» вошли наиболее востребованные консультации. Перед вами электронная версия издания, которую вы можете при необходимости распечатать и использовать в работе по вашему усмотрению.

Библиотека – точка опоры. Выпуск 3: методическое пособие по материалам выездных районных семинаров /Областная библиотека для детей и юношества, организационно-методический отдел; сост. З.П. Гурьян. – Омск, 2013. – 40с.

## Содержание

Год экологии в библиотеке .....	4
Семейное чтение .....	14
Пишем историю библиотеки .....	24
Приложение 1 .....	30
Приложение 2 .....	34

## Год экологии в библиотеке

*Консультацию подготовила З.П. Гурьян,  
заведующий организационно-методическим  
отделом БУК «Областная библиотека для  
детей и юношества»*

Дерево, трава и птица/ Не всегда умеют защититься./ Если будут  
уничтожены они,/ На планете мы останемся одни.

Строки известного детского автора Валентина Берестова не случайно стали эпиграфом к консультации. Ещё Антуан де Сент Экзюпери говорил в одном из известных произведений «Мы в ответе за тех, кого приручили». На сегодняшний день, эта фраза стала настолько избитой, что несколько утратился её смысл. А между тем проблема охраны природы в настоящее время так очевидна, что приобретает государственный масштаб.

Десятого августа 2012 года Президент России Владимир Путин подписал указ № 1157 о проведении в Российской Федерации в 2013 году Года охраны окружающей среды.

В связи с этим правительству было поручено обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению года охраны окружающей среды и рекомендовать региональным властям осуществлять необходимые действия в рамках этого будущего мероприятия.

Что же такое охрана окружающей среды? Свободная энциклопедия википедия определяет это понятие как – комплекс мер, предназначенных для ограничения отрицательного влияния человеческой деятельности на природу.

Термин «экология» образован от греческих *oikos* - дом, жилище и *logos* - наука; употребляется чаще всего для обозначения науки о взаимоотношениях общества и природы.

Проблема взаимоотношения общества и природы глобальна, она давно вышла на первый план и особенно обострилась во второй половине XX века, когда масштабы и характер воздействия человека на природу приобрели угрожающий характер для самого его существования. Сущность современной экологической проблемы заключается в глобальном изменении природной среды существования человечества, в быстром уменьшении ее ресурсов, в ослаблении восстановительных процессов в природе, что ставит под вопрос будущее человеческого общества.

Природная среда существования общества изменяется под воздействием как сугубо естественных земных и космических факторов, так и деятельности людей. Речь идет прежде всего о их производственной деятельности, в орбиту которой вовлекается все больше природного материала - недра земли, горные породы, почвы, леса, реки, моря и т.д. и которая нередко нарушает ход естественных процессов, что ведет порой к непредсказуемым последствиям.

Глобальная экологическая проблема, сущность которой была определена выше, имеет множество сторон. Каждая из них представляет собой самостоятельную, нередко масштабную экологическую проблему, тесно связанную с другими. В настоящее время чаще всего отмечают следующие экологические проблемы:

- рациональное использование невозобновимых природных ресурсов (полезных ископаемых, минеральных ресурсов);
- рациональное использование возобновимых природных ресурсов (почв, вод, растительного и животного мира);
- борьба с загрязнениями и другими поражениями природной среды (ядохимикатами, радиоактивными отходами и т.д.);
- защита природы от некомпетентного и безответственного вмешательства в ее процессы.

Надо сказать, что действия человека по отношению к природе носят все более некомпенсируемый характер. Так, например, естественный процесс образования угля, нефти, газа и других полезных ископаемых длится миллионы лет. Однако огромная их часть извлечена из недр земли всего лишь за последние сто пятьдесят-двести лет. Сегодня эти ресурсы на исходе, в то же время их потребление многократно возрастает. Возникла реальная опасность их полного исчерпания в ближайшие несколько десятков лет.

Некомпенсируемый характер носит и все ускоряющаяся вырубка лесов, в том числе в России, Канаде, Бразилии и других странах. Леса этих стран справедливо называют «легкими планеты», поскольку они в огромных количествах снабжают ее кислородом. К тому же эти и все другие леса имеют большое значение для нормального функционирования почв. К сожалению, люди не всегда предвидят сколько-нибудь отдаленные последствия своих действий по отношению к природе. Многие ученые считают, что на месте современной пустыни Сахары некогда была обильная растительность. Со временем она погибла в результате уничтожения лесов и разрушения почв. В последние триста лет в Европе на огромных площадях шло уничтожение лесов. В результате существенно нарушился водный баланс, исчезли многие реки и озера, ухудшилась структура почв.

Необходима всемерная защита животного и растительного мира. Сегодня особенно важно воспитывать экологическую культуру, формирующую у человека адекватное восприятие природы, понимание необходимости бережного отношения к ней, разумного использования её богатств. Взаимодействие человека с окружающим миром должно быть основано на уважении и любви.

Российская общественность многократно выступала и продолжает выступать за оптимальное решение экологических проблем. Выражением этого служит, в частности, такой глубокий и содержательный документ, как «Меморандум в защиту природы», подписанный известными российскими писателями, учеными, деятелями искусств и культуры еще в 1988 году.

В 2002 году Государственной Думой России был принят Федеральный закон №7 «Об охране окружающей среды».

В соответствии с Конституцией Российской Федерации каждый имеет право на благоприятную окружающую среду, каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам, которые являются основой устойчивого развития, жизни и деятельности народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Экологическому воспитанию подрастающего поколения в нашей стране уделяется большое внимание. Многие из нас помнят зелёные уголки и уголки живой природы в группах детского сада, рейды по уборке и очистке территорий

в школе. Библиотеки, являясь важным социальным институтом общества, также считают это направление деятельности неотъемлемой частью своей работы, тем более, что мы располагаем уникальными информационными ресурсами для формирования экологической грамотности детей и подростков.

Фонды библиотек имеют обширную информационную базу на бумажных и электронных носителях (книги, журналы, газеты, нормативно-справочные документы, отчёты международных национальных государственных и неправительственных организаций, аналитические документы и другие источники), и как самые демократичные учреждения страны способны обеспечивать свободный доступ всех групп читателей к экологической информации, предоставить возможность знакомиться с различными точками зрения на решение экологических проблем.

На сегодняшний день любая библиотека постоянно находится в поиске новых форм и методов работы в области распространения экологически значимой информации, совершенствует свою информационно-ресурсную базу. Это способствует появлению новых, ранее не используемых направлений в деятельности библиотек.

Появление новых типов экологических, или зелёных библиотек и создание в структуре библиотек отделов, секторов экологической культуры, центров экологической информации, специализированных залов экологической культуры. Ярким примером стала деятельность библиотеки «Северная» города Томска. В специализированном зале экологической информации этой библиотеки пользователям центра предлагается комплекс услуг, основанных на информационных технологиях: поиск по запросу с использованием экологического фонда библиотеки информационных материалов центра, предоставление возможности удалённого доступа к источникам экологической информации. Постоянные индивидуальные и коллективные абоненты центра получают информацию в режиме «запрос - ответ», а также рассылки бюллетеней новинок на свой электронный адрес. В библиотеке проводятся массовые мероприятия для дошкольников и младших школьников по экологической тематике с просмотром образовательных и научно-популярных фильмов, прослушиванием аудиозаписей с голосами птиц, звуками природы.

Одной из основных форм работы библиотек по экологическому просвещению населения стала программно-целевая деятельность, которая помогает выбрать приоритетные направления в работе библиотеки более углубленно работать по выбранной теме. Вот некоторые примеры действующих программ в разных городах нашей страны: «Экология и мы», «Живи, Земля», «Подружись с природой», «Экология детства», «Я и мир вокруг меня», «Библиотека. Книга. Экология», «Экологическая культура и здоровый образ жизни», «Природное наследие Вологодчины» и др.

Современная библиотека, ведущая экологическое просвещение, уже не может оставаться только информационным центром, её работа будет не полной без практической природоохранной работы. Поэтому крупные акции, марафоны в поддержку природоохранных объектов вошли в практику работы библиотек разных регионов нашей страны. Примеры подобных мероприятий: «Влияние Волго-Балта на экологию Северо-западного региона», «Библиотеки в защиту Байкала», «Чистый Пермский край», «Город у моря» (Владивосток), «Зелёный уикенд» (Москва, Санкт-Петербург) и т. д. В рамках данных мероприятий

библиотечными специалистами проводятся выставки, экскурсии и «экологические рейды».

Ежегодными стали Общероссийские дни защиты от экологической опасности. Главная цель дней защиты – объединить и скоординировать усилия всех тех, кому небезразлично состояние окружающей среды. Массовые мероприятия Дней защиты посвящены нескольким экологическим датам. Например, Дню экологических знаний – 15 апреля, Дню Земли – 22 апреля, Международному Дню биоразнообразия – 22 мая, Всемирному Дню охраны окружающей среды – 5 июня, Дню работников леса – 15 сентября, Всемирному Дню защиты животных – 4 октября. В эти дни в библиотеках организуются интересные мероприятия для детей и подростков: экологические субботники, месячники. Библиотекари вместе со своими читателями занимаются озеленением и благоустройством территорий, ведут работы по оздоровлению и приведению в порядок берегов малых рек, озёр, по обустройству родников, уборке мусора в населённых пунктах, вдоль дорог, в местах массового отдыха, уборке стихийных свалок. Конечно, в большей степени, эта работа присуща небольшим сельским библиотекам, в которых ведётся непосредственная работа с подрастающим поколением по воспитанию экологической культуры. Приведу примеры библиотечных экологических акций, которые можно использовать в работе: «Несанкционированные свалки», «Чистый воздух», «Посади дерево», «Берегите Землю», «Мой голос в защиту природы». Конкурсы и месячники по озеленению и благоустройству территории: «Чистый двор», «Мой друг, моя усадьба», «Чистый фасад – зелёный палисад».

В настоящее время существует большие возможности для использования в работе по экологическому просвещению электронных ресурсов, предлагаю вашему вниманию небольшой список сайтов экологической направленности:

Сайт «Экокультура»

<http://www.ecoculture.ru/ecoresources/sites/libraries.php>

полезный библиотечный ресурс, содержащий информацию о различных конкурсах по экологии, как в России, так и за рубежом, экологические новости библиотек, в разделе «Методический портфель библиотекаря» предлагаются сценарии готовых мероприятий, проекты, программы, презентации, формы работы с читателями.

Сайт «Биодат»: <http://biodat.ru/> полезен рубриками «Красная книга России», «Живая природа и биоразнообразие», «Охраняемые природные территории», Экологические новости», «Информация и знания». Все рубрики сайта активны.

Сайт «Сохраним планету» <http://www.saveplanet.su/about.html>

Здесь публикуются свежие новости экологии, а также серьезные аналитические материалы, касающиеся любых аспектов борьбы за чистую планету, то есть за будущее наших детей. На сайте имеются словари, в которых можно найти точные толкования научно-технических и экологических терминов, что необходимо для правильного понимания отдельных материалов. По словам создателей сайта, они создают интерактивную энциклопедию человеческих знаний, которые помогут нам сохранить нашу планету.

Сайт русского географического общества <http://www.rgo.ru/>

Содержит новости географической и смежных наук, охраны природы, путешествий, анонсы мероприятий общества, спецпроекты, уникальные фото- и видеоматериалы, викторины, календарь памятных дат.

Сайт Гринпис России: <http://www.greenpeace.org/russia/ru/>

Гринпис – это независимая международная организация, цель которой сохранить природу и мир на планете. Для этого создатели организации меняют отношение людей к природным богатствам Земли. Национальные офисы Гринпис открыты в 43 странах мира. Сайт рассказывает историю создания организации, достижения Гринпис в России, мультимедийные ресурсы: фото и видео материалы.

Сайт журнала «Экология и жизнь» <http://www.ecolife.ru/> крупный ресурс научно-популярного и образовательного журнала предлагающий пользователям обширную информацию в виде сервисов, каналов, блогов. На сайте много разделов: «Новости», «Лес», «Экотуризм», «Рассказы», «Город», «Культура», «Климат» и др.

Экологический центр «Экосистема» <http://www.ecosystema.ru/> сайт посвящен проблемам полевой биологии, экологии, географии и экологического образования школьников. Он адресован учителям общеобразовательной школы, педагогам дополнительного образования, любителям природы, а также студентам и школьникам, изучающим естественные науки или увлекающимся самостоятельным исследованием растений, животных и дикой природы.

«Экологичные штучки» <http://ecofriendly.ru/> этот сайт адресован молодым людям, его можно предлагать посещать старшеклассникам и студентам. Девиз сайта «С позитивным интересом об экологичных идеях, товарах и услугах». На сайте располагается видеоработа, которая участвовала в ПЕРВОМ ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ социальной рекламы – «Чистый Взгляд». И только она одна уже стоит того, чтобы посмотреть её взрослым и предложит посмотреть детям и молодёжи.

Электронные ресурсы, несомненно, дают большие возможности привлечения внимания читателей к экологическим проблемам, но не стоит забывать и о традиционных формах массовой работы: экологических часах, диалогах-размышлениях, уроках экологических знаний, обзорах литературы, литературных вернисажах, экологических праздниках, литературно-музыкальных вечерах, премьерах книг, конкурсах рисунков, конкурсах чтецов и т.д. Однако самой распространённой формой библиотечной работы по экологическому воспитанию является выставка. Воспитывая в детях и подростках чувства ответственности за мир, в котором мы живём нельзя забывать о том, что любое библиотечное мероприятие сопровождается книжно-иллюстративная выставка (и рассказ, обзор, беседа, литературная экскурсия). Она является основой любого мероприятия.

Примеры выставок, которые можно организовать в библиотеке: «Голубое украшение земли» (ко Всемирному дню воды - 22 марта). Эпиграфом к выставке могут стать слова Антуана де Сент Экзюпери «Вода! Ты не имеешь ни цвета, ни запаха, ни вкуса, тебя не опишешь... Ты не просто необходима для жизни, ты есть жизнь!» Разделы выставки: 1. Вода таинственная и загадочная, 2. Проблемы мирового океана, 3. Жители подводных глубин, 4. Голубые глаза родной земли (реки, озёра, родники России).



Международному дню земли могут быть посвящены выставки «Земля – наш общий дом», «Нам дана на всех одна планета – хрупкая Земля», «Край родной мой в блеске радуг, в свете зорь», «Мир, окружающий нас, прекрасен!», «Мы дети твои, дорогая земля».

Международному дню охраны окружающей среды можно посвятить книжно-иллюстративную выставку «Природа в зеркале искусства». Она может содержать несколько разделов: «Душой поэта» (творчество Ф. Тютчева, С. Есенина, А. Фета, А. Пушкина, Е. Евтушенко и др.), «Языком живописи» (творчество И. Левитана, И. Шишкина, А. Саврасова, И. Грабаря, В. Поленова, А. Герасимова), «Звуками музыки» (творчество П. Чайковского, С. Прокофьева, М. Чюрлениса, Л. Бетховена) или такие выставки как: «Природа – колыбель человека», «Природа в музыке и живописи», «Экология и мы», фотовыставка «Тропинками родного края».

Дню леса могут быть посвящены выставки: «Войди в лес другом», «И этот лес, и эти небеса и есть душа моя живая», «ЛЕС – богатство наше», «Лес ты наш, батюшка».

В школьной библиотеке в рамках предмета «Окружающий мир» с учениками начальной школы можно выпускать экологическую газету с рубриками: «Сколько живёт мусор?», «Экологические частушки», «Как живётся бездомным животным?» примеры подобных газет: «Мир, в котором, мы живем», «Природа просит помощи», «Вместе изменим мир к лучшему».

Один из рабочих дней библиотеки может стать «зелёным днём». Это познавательно-практическое мероприятие, участники которого из беседы библиотекаря узнают о значении зелёного цвета в жизни человека, а также могут принять живое участие в посадке цветов возле школы, возле библиотеки.

Детские библиотеки в работе с читателями широко используют викторины, игровые формы работы. Фонд организационно-методического отдела областной библиотеки для детей и юношества очень содержателен в отношении литературы, посвящённой теме экологии: это и методические сборники, и научно-методические и практические журналы, и сценарные разработки, и достойный опыт работы библиотек в России и Омской области.

В серии «Библиотека предлагает» в 2010 году вышел сборник «Листая экологический календарь», он отражает опыт библиотечной работы, приуроченной к дням, имеющим отношение к природе, и её охране. Сборник включил познавательные экологические часы, беседы, вечера. Обращает на себя внимание библиотечная игра Нелли Мышиковой «Эту книжную выставку придумали мы». Она предназначена для учащихся 4-х классов. Суть игры в том, что ученикам 4-го класса предлагается самим организовать выставку для младших ребятшек под названием «Друзья нашего дома», посвящённую домашним животным кошкам и собакам. В игровой форме ребята должны продемонстрировать то, как они находят нужную литературу, при отсутствии в библиотеке открытого доступа можно использовать предварительно отобранную часть фонда. А затем библиотекарь предлагает ребятам разные задания, например: - Найдите для размещения на выставке сказки, в которых действуют собаки или кошки, или - Как звали собаку из знаменитой сказки А. Толстого и какой породы был пёс? - Где служил пёс по кличке Алый? И т.д. Представляет интерес обзор литературы у книжной выставки для старшеклассников, посвящённый Всемирному дню животных, под названием

«Жизнь посвятившие святому делу». О людях, посвятившим свою жизнь спасению диких животных от уничтожения человеком, и спасению человечества от бесчеловечности (Альфрэде Брэме, Игоре Акимушкине, Юрии Дмитриеве, Конраде Лоренце, Джеральде Даррелле).

Ещё один сборник данной серии называется «Гимн биологическому разнообразию» (2012 год) в него вошли материалы по различным аспектам экологического просвещения: состояние лесов, переработка отходов, богатство растительного мира, зависимость здоровья людей от состояния экологии. Интересна экологическая прогулка «Я иду по лесу» М. Гуриновой для учащихся среднего школьного возраста из опыта работы Могилёвской областной библиотеки (стр. 8 - 29), хотя игра предназначена для белорусских детей, её с легкостью можно адаптировать и для российских читателей. Прогулка содержит элементы викторины о лесе и его обитателях.

Путешествие по заповедникам и паркам, в лесной мир и на вершины высоких гор позволяет совершить сборник «Экологические спектакли» из серии «Праздник в школе» (2003 год). Он содержит забавные представления с участием сказочных персонажей, игры, викторины, кроссворды, серьёзные экологические вечера. Например, турнир знатоков природы для детей 6 - 7 лет «Мозаика леса» - включает в себя соревнование команд с интересными заданиями не только для участников, но и для зрителей. Ботаническая экскурсия в мир лекарственных трав «Нам от болезней всех полезней...» содержит научно-познавательные сведения о лекарственных травах и растениях, а также элементы игры для школьников средней школы.

Сборник «Гляжу в озёра синие...» той же серии также посвящён теме экологии. Сценарии сборника посвящены Дню земли, природе нашей страны, растениям и животным, которые её населяют.

В фонде организационно-методического отдела областной библиотеки для детей и юношества есть пособие «Экошпаргалки», изданное в 2005 году тогда ещё Кемеровской областной юношеской библиотекой. Материал, собранный в экошпаргалках привлекателен и интересен, предлагаемые в нём названия оригинальны, к каждому названию предлагаются варианты необычных выставок, конкурсов, игровых программ. Кроме того, материал дополняют «экологические» афоризмы.

В журнале «Классный руководитель» в №7 за 2012 год в статье Е. Заикиной «Зелёный календарь планеты» предлагаются методические рекомендации для классных руководителей 5-7-х классов, сценарии праздников к Международному дню воды, Дню заповедников и национальных парков. В этом же номере на страницах 79-83 предлагается сценарий экологической игры КВН.

Кроме того, фонд организационно-методического отдела располагает журналом «Игровая библиотека». Практически каждый номер, которого содержит сценарии, посвящённые экологической тематике. В журнале «Игровая библиотека» за 2010 год № 3 на страницах 18 - 33 автор Марина Бояркина предлагает игру «Знатоки природы» для учеников 5 - 8 классов. Задачи игры: закрепление знаний о животном и растительном мире, пробуждение гуманного отношения к природе, формирование экологической культуры. К журналу прилагается диск, содержащий список интернет-источников по данной теме, а также изображения животных, о которых идет речь в игре.

Подобные сценарии содержат и другие журналы:

Духовнова, Г. Голубые глаза озёр /Г. Духовнова //Игровая библиотека.- 2011.- №7.- С.56-69

Каркачёва, Н. В гостях у элфантика /Н. Каркачёва //Игровая библиотека.- 2012.- №5.- С.80-87

Каркачёва, Н. Вестники радости: о птицах /Н. Каркачёва //Игровая библиотека.- 2011.- №8.- С.80-91

Каркачёва, Н. Поехали на море /Н. Каркачёва //Игровая библиотека.- 2012.- №4.- С.4-11

Кудряшова, Л. Родная русская берёза /Л. Кудряшова //Игровая библиотека.- 2011.- №2.- С.74-81

Прохорова, С. Такие разные животные /С. Прохорова //Игровая библиотека.- 2012.- №2.- С.34-41

Эркаева, Г. «Деревья весело шумели...» /Г. Эркаева //Игровая библиотека.- 2011.- №4.- С.64-73

Журнал «Читаем, учимся, играем». В этом журнале есть раздел «Экологическое воспитание», авторы раздела десятого номера журнала за 2012 год Любовь Кирасирова, Галина Давыдова, и Любовь Пешкун предлагают вашему вниманию игры «Без воды нет жизни», «Что на промысле у нас?», театрализованное представление «Жалобы природы».

Обращает на себя внимание 14 номер журнала «Библиотека в школе» за 2010 год. Тема номера «Эколот спецвыпуск», полностью посвящён теме экологии, содержит общий обзор конкурса-фестиваля печатных и электронных изданий, интернет проектов и мероприятий среди публичных библиотек, который проводила в 2009 году РГБМ, а в нём примеры библиотечных программ разных лет по экологии, рекомендации в работе по экологическому просвещению с молодёжью, примеры экологических плакатов и объявлений, а также рекомендательный список литературы и эконокалендарь.

Интересен опыт работы специалистов муниципальных районов Омской области по экологическому воспитанию детей молодёжи. Сотрудники инновационно-методического отдела Тарской центральной районной библиотеки в 2011 году подготовили методическое пособие «В центре внимания – экология». Пособие включило советы и рекомендации к выставочной, методической, библиографической и досугово-просветительской деятельности библиотеки по экологии, тематические разделы массовых мероприятий, названия, афоризмы и цитаты экологической тематики, а также список художественной литературы о природе.

Экологическим датам в библиотеках Омской области были посвящены разнообразные мероприятия: ко Дню Земли – праздник «Как Кузька с Нафаней Землю спасали», литературные игры «Турнир юных биологов», «Лесной детектив», «Живая природа» (Большереченская детская библиотека-филиал); к Всемирному Дню защиты животных, подготовлены экологические буклеты: «Жалобная книга природы», «Жить должны на планете и рыбы, и птицы, и звери, и дети» и листовки: «Сбережём наш общий дом», «Экология родного края» (Знаменская детская библиотека-филиал), утренник «Мой четвероногий друг» (Морозовская библиотека-филиал Омского муниципального района).

Ко Дню птиц проводились дни информации «Наши пернатые друзья», «Сохранение природы – дело каждого», диспут «Природа – наша жизнь»,

викторина и развлекательный конкурс: «Птицы наших лесов», «Про зеленые леса и лесные чудеса» (библиотеки Колосовского муниципального района), экологический праздник «Сойки, дрозды, свиристели на праздник к нам прилетели» (Москаленская ДБ), викторина «Пернатые друзья», акция «Покормите птиц», экологический репортаж «Птичьему пенью внимая...» (библиотеки Омского муниципального района).

В течение 2012 года в библиотеках области для детей экспонировались книжно-иллюстративные выставки, тематические полки «Природа родного края», «Окно в природу», «Сохраним наш общий дом – природу», «Мир вокруг большой и разный» (Большереченская детская библиотека-филиал), «Красная книга Омской области» (Шипицынская библиотека-филиал Болшереченского муниципального района), «Я с книгой открываю мир природы», «Пернатые соседи по планете» (Седельниковская детская библиотека), «Необъятный мир природы», «Вода - источник чистоты», «Живая душа природы» (Кейзесская, Саратовская библиотеки-филиалы Седельниковского муниципального района), «Лесные загадки», «Планета рыб», «Природа не прощает ошибок», «Жизнь замечательных животных», «Берегите Землю», «У природы тайн немало», «В царстве насекомых», «Ромашковое диво» (Исилькульская ЦДБ), «Видишь скворца, знать весна у крыльца», «В гостях у Солнцепёка», «Это увлекательное лето» (Крутинская библиотека-филиал)

Недели экологических знаний состоялись в Крутинской детской библиотеке-филиале, Москаленской детской библиотеке, Нововаршавской ЦДБ.

Приведённый выше опыт работы библиотек Омской области включает далеко не полный перечень мероприятий экологической направленности для детей и подростков. Ежегодные информационно-статистические сборники «Муниципальные детские библиотеки Омской области ...» и «Итоги деятельности муниципальных библиотек Омской области, работающих с юношеством» более полно отражают работу библиотек в данном направлении.

В областной библиотеке для детей и юношества к Году охраны окружающей среды был выпущен экологический календарь, который можно скачать с сайта библиотеки [oubomsk.ru](http://oubomsk.ru). Календарь сопровождается короткими аннотациями к журналам экологической тематики, которые поступают в фонд областной библиотеки для детей и юношества. В каждом месяце календаря выделена определённая экологическая дата. Календарь был с любовью разработан художником библиотеки Ульяной Зариповой. Он очень яркий, красочный. Кроме того, сотрудники информационно-библиографического отдела 26 ноября 2012 года разослали во все библиотеки Омской области Календарь основных экологических дат на 2013 год, подготовленный сотрудниками централизованной библиотечной системы города Пскова и ссылку на сайт, где этот календарь опубликован.

Кроме того, на сайте областной библиотеки для детей и юношества появился новый раздел «Конкурсы», раздел адресован и библиотечным специалистам и нашим читателям. Представляет интерес Всероссийский конкурс экологических Интернет-ресурсов публичных библиотек, который объявила Российская государственная библиотека для молодёжи, с положением о конкурсе можно познакомиться здесь же. Конкурс проводится с февраля по октябрь 2013 г. в несколько этапов:

Подача заявок на участие в Конкурсе осуществляется с 1 февраля по 30 августа 2013 года посредством заполнения регистрационной формы, размещённой на сайте «Экокультура».

Завершая консультацию, хочется привести слова К. Маркса «Культура, если она развивается стихийно, а не направляется сознательно... оставляет после себя пустыню...». Чтобы не оставить после себя пустыню на планете и остановить стихийное развитие событий, подрастающему поколению нужны знания. Библиотекари могут сделать эти знания доступными. Чтобы дети и молодёжь благодаря этим знаниям любили и уважали природу, адекватно воспринимали её, понимали необходимость бережного отношения к ней, разумно использовали её богатства.

#### **Список литературы:**

1. Библиотека в школе .- 2010.-№14
2. В центре внимания – экология /сост. Т.А. Михеева //МУК «Тарская ЦБС» Инновационно-методический отдел.- Тара, 2011 .- 24 с.
3. Гимн биологическому разнообразию /ред.-сост. Л.В. Нестерович.- Минск: Красико-Принт, 2012.- 176с. (Библиотека предлагает)
4. Гляжу в озёра синие... /ред.-сост. Л.И. Жук.- Минск: Красико-Принт, 2010.- 128с.- (Праздник в школе)
5. Елистратова, З. Жить в гармонии с природой /З. Елистратова //Библиополе.- 2011.- №3.-С.30-36
6. Листая экологический календарь/ред.-сост. Л.В. Нестерович.- Минск: Красико-Принт, 2009.- 176с. (Библиотека предлагает)
7. Кирасирова, Л. Без воды нет жизни: познавательная игра /Л. Кирасирова //Читаем, учимся, играем.- 2012.-№ 10.- С.78-83
8. Колоскова, Н.Е. Улитка как повод для разговора /Н. Колоскова //Библиотека в школе.- 2012.- №7.- С.44-48
9. Ракитянская, Н. Здесь воздух чист, и солнце светит /Н. Ракитянская, Н. Наволокина //Библиотека.- 2012.- №7.- С.71-74
10. Сухотина, Е.А. Библиотеки и экологическое просвещение в интересах устойчивого развития: учебно-практическое пособие /Е.А. Сухотина.- М.: Литера, 2010.- 240с.
11. Экологические спектакли / ред.-сост. Л.И. Жук.- Минск: Красико-Принт, 2003.- 128с.- (Праздник в школе)
12. [http://www.herzenlib.ru/ecology/region\\_center/detail.php?ID=1213](http://www.herzenlib.ru/ecology/region_center/detail.php?ID=1213)
13. <http://www.ecoculture.ru/ecoresources/sites/libraries.php>

## Семейное чтение

*Консультацию подготовила Е.А. Чупринова,  
главный библиотекарь организационно-  
методическим отделом БУК «Областная  
библиотека для детей и юношества»*

Понятие «семейное чтение» считается общепринятым, однако четкого определения не имеет. Семейное чтение – это целенаправленный непрерывный психолого-педагогический процесс совместного чтения детей и родителей с последующим обсуждением, анализом в любых формах (устных, письменных, игровых и др.).

Что касается семейного чтения, то одно из первых его упоминаний относится ко времени египетских фараонов: одна из записей на папирусе того периода содержит обращение отца к сыну с советом «обратить свое сердце к книгам».

Семейное чтение было распространенной практикой и во времена античности. Так, по свидетельству Плутарха, уже Катон Цензорий (234–149 г. до н.э.) сочинил и написал большими буквами «Историю Рима», которую читал своему сыну. И в Средние века, и в эпоху Просвещения, и в Новое, и в Новейшее время мы можем найти множество примеров распространения семейного чтения в различных слоях общества в разных странах.

Тенденциями последних лет можно назвать утрату роли чтения в обществе, падение престижа образования и знаний, ориентация на не книжные формы культуры. Чтение в наши дни больше ориентируется на удовлетворение информационно-прагматических потребностей, а не общекультурных, эстетических, эмоциональных.

Исследования социологов и педагогов констатируют снижение уровня грамотности и распространение функциональной неграмотности (т.н. «вторичной неграмотности») тех, кого учили, но не научили читать, не сделали настоящими читателями. Функциональная неграмотность у детей появляется достаточно рано, уже в начальных классах, после того, как детей научили читать и писать. Третьеклассник, который никогда не приходил в библиотеку и ничего не читает, кроме учебника, – еще один завтрашний потенциальный безграмотный. По данным ученых, в 8-м классе 60% учеников не владеют необходимыми навыками чтения и письма. Треть выпускников не может пользоваться таким основным инструментом информации, как чтение. У детей должно воспитываться осознание ценности и специфического значения книг, газет, журналов, электронных носителей информации.

Негативным фактором в формировании читателя-ребенка является и утрата традиций семейного чтения. Необходимо подчеркнуть, что чтение в семейной среде играет особую роль. Совместное прочтение книги, общение по поводу прочитанного, сближает членов семьи, объединяет их духовно. Между тем, на современном этапе развития общества в большинстве семей книга перестает быть темой для разговора, исчезают домашние библиотеки. Такое положение крайне негативно сказывается на духовном климате семьи и не способствует формированию ребенка-читателя. Нечитающие родители воспитывают нечитающих детей. Достигнуть эффективных результатов в

руководстве детским чтением возможно только в тесном сотрудничестве библиотеки, школы и семьи.

Ю.П. Мелентьева определяет семейное чтение как одну из моделей чтения – наряду с деловым чтением, нормативным, учебным, развлекательным, самообразовательным. Семейное чтение отличается от других следующими особенностями:

1. В основе семейного чтения лежит практика «чтения вслух», в отличие от «чтения про себя»;

2. Модель «семейное чтение» предполагает совместное (но не коллективное) действие;

3. Модель «семейное чтение» тесно связано с понятием «личная, частная, домашняя, семейная библиотека» – как библиотеки особого вида.

4. В модели «семейное чтение», в отличие от других моделей, одновременно реализуются практически все важнейшие функции чтения такие, как познавательная, воспитательная, развивающая, развлекательная, коммуникационная.

В последнее время возрастает интерес к возрождению традиций семейного чтения, так как концепция современного образования базируется на формировании различных обучающих и воспитывающих сред, и понимание сущности семейного чтения позволяет рассматривать его как своего рода развивающую среду. Значимость семейного чтения обуславливается рядом факторов:

- Первая встреча человека с книгой происходит в семье (благодаря устным рассказам, чтению вслух). Семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, является наиболее древним, проверенным способом воспитания человека, в том числе и как читателя, который начинает формироваться задолго до того, как выучит алфавит. Читательская деятельность и читательская культура формируются на основе слушания и говорения.

- Семейное чтение готовит человека к взаимоотношению с книгой, пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в чтении. Отсутствие потребности в чтении у взрослых — следствие того, что эта потребность не сформирована в раннем детстве.

- Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью. Виды и способы обучения человека во многом определяются средой обитания, зависят от общения и главного его средства — степени овладения речью. «Период пассивной речи, которая поверхностному наблюдателю кажется простым молчанием – самое творческое время развития речи ребенка...».

- Регулярное чтение вслух с раннего детства знакомит ребенка с самим процессом чтения и способствует овладению самостоятельным чтением, определяет качество и предпочтения будущих читателей.

- Семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое восприятие книги. Слушая, человек испытывает сильное влияние звучащего слова, которое позволяет передать торжество, радость, грусть, печаль, шутку, насмешку. Звучащее слово удовлетворяет потребность ребенка в ярких, эмоциональных впечатлениях.

- Семейное чтение развивает способности, являющиеся основой для восприятия художественных образов. Такое восприятие невозможно без воображения, наглядных представлений, умения переживать радости и печали героев художественных произведений.

- Чтение вслух важно не только для малышей, но и для более старших детей, а также для пожилых людей. В процессе семейного чтения дети учатся внимательно слушать, усваивать и пересказывать прочитанное, а пожилые люди меньше ощущают одиночество и в естественной форме, без нравоучений и нотаций передают младшим свой жизненный опыт. Кроме того, взрослые имеют возможность наблюдать за духовным развитием ребенка и управлять им.

- Семейное чтение – эффективный способ социализации подрастающего поколения. Общение в процессе семейного чтения создает почву для обмена мнениями, оно необходимо и взрослым, которые благодаря общению с детьми обогащаются эмоционально.

- Семейное чтение может служить для профилактики старения, так как, по мнению некоторых специалистов, старение – это результат жизни без книги, без чтения, которое и стимулирует активные занятия умственной деятельностью.

Семейное чтение – это альтернатива всем другим формам детского чтения. Суть альтернативы заключается в повседневном взаимодействии детей и взрослых при совместном чтении книг. Самая главная мотивация: обретение общей жизни в семье.

Организатору семейного чтения важно учитывать:

- мотивацию как комплекс психологических характеристик, стимулирующих потребность в чтении;

- принцип энциклопедичности, предполагающий тематическое, жанровое, временное, национальное и авторское разнообразие произведений высокого качества;

- принцип «лестницы»: каждая из книг должна не только соответствовать возрастным особенностям, но и давать возможность личностного роста, восхождения ребенка к хорошей литературе, хорошему вкусу, обеспечивая единственно возможную прививку от пошлости;

- важность активности детей и инициативности родителей;

- книга, выбранная для чтения и последующего разговора, должна быть интересной и для взрослых, и для детей.

Современный кризис детского чтения – проблема, о которой говорят много и страстно. Приобщение детей к чтению объявлено задачей государственной важности. Взрослые ищут выход из создавшейся ситуации, с надеждой глядят друг на друга: учителя обращают взор на библиотекарей, последние – на педагогов, и все вместе тревожно смотрят в сторону родителей: понятно, читающий ребенок начинается в семье, здесь любовь к чтению прививается самым быстрым и результативным путем – через благотворный пример взрослых. Обязанность библиотекарей как профессиональных читателей, экспертов детско-юношеской литературы – помочь родителям, поддержать их стремление растить читающих детей. Необходимо убедить мам и пап в том, что их собственное чтение является социально значимой деятельностью и их труд по воспитанию любви к чтению в семье чрезвычайно важен для общества. Этот труд, который родители, по правде говоря, воспринимают как дело сугубо личное, внутрисемейное, является важнейшей составляющей общественного



развития, повышения духовного потенциала нации, формирования ее совокупного интеллектуального ресурса.

Жизнь семьи запечатлевается в сознании детей гораздо раньше, чем они отдадут себе в этом отчет. Поэтому семья, культурные отношения внутри нее во многом определяют путь ребенка как читателя. У детей, чьи родители любят читать, скорее развивается вкус к чтению, чем у тех, чьи родители не подают им в этом примера. Когда родители читают вместе с детьми, это сближает их, а также помогает малышу лучше усваивать содержание прочитанного. А поскольку из разных видов текстов именно художественные раньше прочих оказываются посредниками в эмоциональном обращении ребенка со взрослыми, выступающими для него носителями опыта человечества, чтение – слушание художественных произведений, является начальным этапом приобщения к чтению вообще.

В процессе семейного чтения реализуется как психологическая, так и социальная функции общения. Его участники не только вступают в контакт между собой и отождествляют себя друг с другом – в их духовный мир входит социально значимые нравственные идеи, источником которых служат явления жизни, отраженные в произведениях литературы. Главным же действующим лицом в этом общении является ребенок. Родители должны лишь направлять его познавательную деятельность и побуждать его к размышлению. Отсюда и главная задача библиотек – научить родителей читать совместно с ребенком и общаться с ним.

Наряду с библиотеками семейного чтения, детскими библиотеками, в этом процессе должны принимать самое активное участие и школьные библиотеки.

Как пробудить интерес детей к чтению в семье?

Можно привести некоторые формы этой деятельности:

1. Выбор для чтения литературы, адекватной возрастным потребностям ребенка. Для младшего и среднего подросткового возраста характерна тяга к риску, к проверке своих возможностей быть взрослым, стремление к независимости от опеки родителей и учителей, жажда приключений, поиск друзей, с которыми эти приключения возможны. В этой связи наиболее интересными для детей литературными произведениями могут оказаться произведения авантюрно-приключенческого характера. Из них целесообразно сосредоточиться на тех книгах, где приключения героев обусловлены не действием неких волшебных сил (вроде «Гарри Поттера»), а являются результатом активности самих героев (например, романы Ж. Верна, Ф. Купера). Еще полезнее произведения, где герои, с которыми идентифицирует себя ребенок, не просто действуют в предлагаемых обстоятельствах, но сами творят их, создают свой особенный мир (например, «Таинственный остров» Ж. Верна, «Тимур и его команда» А. Гайдара, «Мальчик со шпагой» В. Крапивина). Читая такие книги, ребенок получает возможность почувствовать себя автором собственной жизни.

2. Пробуждение интереса ребенка к чтению через кинематограф. Ни для кого не секрет, что нынешнее поколение, живущее среди разнообразных средств массовой информации – это поколение аудиовизуалов, людей, воспринимающих мир преимущественно глазами и ушами. Ребенку легче посмотреть кинофильм, чем прочитать книгу, по которой этот фильм снят. Но, взрослым знаком и другой эффект: фильм, как правило, оказывается менее интересным, чем

лежащая в его основе книга. Предлагая ребенку сравнить кинофильм и книгу (или, в другом порядке, книгу и кинофильм), можно организовать индивидуальное или групповое обсуждение и таким образом спровоцировать интерес ребенка к чтению.

3. Попробовать «зацепить» ребенка на «крючке» парадокса. Парадоксальные, неожиданные места встречаются практически в любом хорошем литературном произведении, а дети на них чрезвычайно падки. Например, предложить определить месяц, в который происходит знаменитый снежный буран в «Капитанской дочке» А.С. Пушкина. Когда после внимательного исследования текста обнаружат, что это август, можно начать целое литературное исследование на тему «Почему автору понадобилось устроить буран именно в августе?».

4. Одновременное чтение взрослым и ребенком одной и той же книги. Нет ничего интереснее, чем обмениваться впечатлениями о прочитанном, спорить, соглашаться и не соглашаться друг с другом.

Крайне сложно формировать семейную традицию, если дети выросли и уже сформировали общее отношение к чтению. Другое дело, молодые семьи, где родители вольны показать ребёнку всю красоту мира, окутать его любовью и сформировать надёжную жизненную позицию на протяжении всей жизни.

Модели продвижения семейного чтения могут быть такими же, как и продвижение чтения вообще. Например:

– Массовые мероприятия. Зрелищная информация хорошо воспринимается аудиторией, увеличивает приток пользователей, побуждает многих людей обращаться к литературным первоисточникам, способна улучшить имидж библиотеки.

– Инновационные формы работы с применением компьютерных технологий – видеочасы, медиапутешествия, медиакалейдоскопы, электронные презентации.

– Традиционные и нетрадиционные формы просветительской деятельности: фестивали чтения, конкурсы творческих работ, виртуальной рекламы, читательских пристрастий, креатив-конкурсы, фотоконкурсы («Семейный конкурс скороговорщиков» – Ковровская городская ЦБС); бенефисы читателей; круглые столы («Детское чтение – интеллектуальный и духовный ресурс нации» - МУК «Межпоселенческая библиотека Плесецкого района», Архангельская область); уличные флешмобы («Нас объединила книга» - Ульяновская областная научная библиотека); флешбуки, продвижение книги и чтения в транспорте и местах отдыха, программы летнего чтения, поэтические ринги, литературные дилижансы, досье, Дни новой книги, Дни литературных игр, Дни книг-именинников, книжные дефиле, литературные салоны, поэтические качели, литературные салоны, буккроссинги.

– Мероприятия, направленные на возрождение семейных традиций чтения: родительский час, семейный праздник (День семейного общения «В библиотеку всей семьей» – Селивановская ЦБС, Владимирская область), кружок семейного чтения («Почитай-ка» – ЦГБ города Владимира), вечер-встреча с книгой.

– Выставочная деятельность.

– Акции, проводимые книгоиздательскими и книготорговыми организациями (проекты издательства АСТ «Читайте книги!» и издательства ЭКСМО «Читайте книги – вредно не читать!»).

Проекты издательств тоже приобщают к чтению, к семейному в частности. «ЧИТАЙТЕ КНИГИ!» – проект Издательской группы АСТ в поддержку чтения. Цель проекта – повысить престиж чтения в стране и вернуть книге читателя, увлечь идеей чтения молодое поколение и сохранить самобытную культуру. В первом социальном книжном проекте принимают участие писатели – современники. В рамках проекта они в простой доступной форме обращаются напрямую не только к своим постоянным читателям, но и к мало читающей или совсем нечитающей аудитории с тем, чтобы пробудить интерес к чтению и сохранить самобытную культуру. На улицах Москвы появились щиты с обращением десяти современных писателей – первых участников социальной программы: С. Алексеева, М. Веллера, Е. Вильмонт, П. Дашковой, Г. Куликовой, С. Лукьяненко, В. Орлова, Г. Остера, Э. Радзинского, Э. Успенского. Проект «ЧИТАЙТЕ КНИГИ!» стартовал в Москве, но это только первый шаг в целой серии программ ИГ АСТ, с общероссийской географией, объединенных социальной идеей поддержки чтения.

В 2011 году стартовал проект издательства ЭКСМО «Читайте книги – вредно не читать!». Был проведен конкурс социального плаката, пропагандирующего чтение «Читать не вредно. Вредно не читать». Плакаты можно увидеть в книжных магазинах, на улицах городов и в Интернете.

В 2012 году издательство ЭКСМО реализовало всероссийский социальный проект «Читайте детям книги». Акция призвана повысить интерес к чтению среди детей. В кампании приняли участие известные культурные деятели: Татьяна Лазарева, Михаил Шац, Чулпан Хаматова, Ирина Хакамада, Лев Дуров, Оскар Кучера. Все они стремятся оградить своих детей от агрессии развлекательной индустрии и прививают им любовь к книгам. Акция «Читайте детям книги» объединяет заботливых родителей, которые осознают важность образования и чьим приоритетом являются семейные ценности.

Подобные издательские проекты могут стать поводом и основой библиотечных мероприятий в поддержку чтения и в частности, семейного чтения.

Примером проведения различных мероприятий по работе с семьей с привлечением сторонних учреждений и организаций, муниципальных властей может служить опыт Центральной городской детской библиотеки города Лесной. Библиотека в течение девяти лет успешно реализует просветительскую программу «Материнское чтение», выделив из общей родительской категории особую группу женщин-матерей. Также библиотека реализует программу по возрождению традиций доброделания «Быть добру!», которая рассчитана на детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и их родителей, воспитанников школы-интерната, детского дома, социально-реабилитационного центра «Чайка». В основе деятельности по реализации программы – взаимодействие со всеми учреждениями города, работающими с детьми и семьей: Управление образования, Управление социальной защиты населения и Отдел семейной политики городской администрации, Детская музыкальная школа, Детская школа искусств, Центр детского творчества, воскресные школы храмов, детская поликлиника, женская консультация. Реализуется программа «Родительские встречи в теплом доме». Залог успешной работы с семьей – в комплексных программах, в проектах, которые

осуществляются совместно с учреждениями и организациями города, поселка, области.

Яркий пример обоснованного подхода в деле продвижения семейного чтения – разработка и реализация городской целевой программы. МУК «Центральная городская детская библиотека им. А. М. Горького» (город Нижний Новгород) в 2008-2010 годах реализовала целевую программу «Семейное чтение». Целью программы являлось создание модели организации семейного чтения на основе взаимодействия МУ ЦГДБ им. А. М. Горького, муниципальных детских библиотек Нижнего Новгорода, семьи и общества.

Есть примеры создания внутрибиблиотечных и внутрисистемных проектов по продвижению семейного чтения: например, проект «Театр семейного чтения «Теремок», реализованный МУК «Посерская сельская библиотека им. Ф. Ф. Павленкова» в 2008 году.

Существуют проекты создания библиотек семейного чтения: например, модель «Библиотека и семья: грани взаимодействия» Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система города Саратова», организация библиотечного центра «Дом семьи» в БУ города Омска «Омские муниципальные библиотеки» (2002 год).

Специалистами областной библиотеки для детей и юношества разработан Проект развития семейного чтения «Всея семьёй в библиотеку». Целью Проекта является продвижение и развитие традиции семейного чтения, укрепление сотрудничества библиотеки и семьи. Проект включен в перечень областного Плана мероприятий по реализации Концепции демографической политики Российской Федерации и носит долгосрочный характер. В рамках реализации проекта проведён опрос в форме анкетирования – для получения сведений о комплектовании фонда, проведены несколько читательских праздников, встреч с омскими авторами, разработана система «семейный читательский формуляр».

Что такое «семейный читательский формуляр»? «Семейный читательский формуляр» – это один формуляр на всю читающую семью: ребёнок + мама + папа; ребёнок + бабушка + сестра, брат и т.д. – не менее трех членов семьи. При записи ребёнка в библиотеку, с родителями помимо разъяснительной работы о правилах пользования библиотекой проводятся беседы о книгах, о пользе совместного чтения, таким образом, происходит вовлечение семьи в библиотеку. Семейный читательский формуляр дает возможность самоидентификации, осознания себя членом ЧИТАЮЩЕЙ СЕМЬИ, подчёркивает, что книга может стать объединяющим фактором семьи.

Специалисты муниципальных библиотек Омской области активно ведут работу по организации семейного чтения, вот некоторые примеры:

день информации по теме «Семья и семейные ценности» прошёл в детском отделе Горьковской центральной библиотеки;

семейные конкурсы: конкурс ретро фотографий «Что было, что стало», конкурс презентаций и видеороликов о Калачинске ко Дню города, конкурсы: «Свети нам, солнышко, всегда», «Семья, что рядышком всегда», «Новогодние забавы», «Покажи, девица, какая ты мастерица», «Прекрасен мир любовью материнской» – проведены Калачинской городской библиотекой, здесь же реализуются проекты по продвижению чтения: «Путешествие в зимний лес», «Мы читаем, мы читаем – нашу ёлку наряжаем», Клуб Летнего Чтения «Жираф и К»;

программа «АИСТ» (Азбучные Истины Семейного Творчества), разработана Марьяновской детской библиотекой; в рамках программы оформляются выставки, проводятся обзоры литературы: «Эти книги читали ваши родители», «Сплотить семью сумеет мудрость книги», «Почитаем вместе с мамой», «Книги из бабушкиного сундука», беседы, часы родительской грамотности: «Что значат семейные традиции в нашей жизни», «Как и что, читать детям?», «Как по – настоящему любить ребенка», «Развитие интереса к чтению детей». Библиотекари сотрудничают с центром социальной помощи населению, совместно с отделением психолого-педагогической помощи семье и детям организован клуб «Макошь», 15 лет действует семейный клуб «Очаг», в рамках которого прошёл конкурс «Лучшая читающая семья «Очага»;

информационные зоны для родителей, организованные сектором обслуживания читателей-детей Муромцевской центральной библиотеки им. М.А. Ульянова, объединяют книжно-иллюстративные выставки-советы, памятки по организации детского чтения, рекомендательные указатели и списки литературы; библиотекари посещают родительские собрания в школах и детских садах с целью привлечения родителей в библиотеку;

родительский уголок-выставка «Семейные чтения – добрая традиция» оформлен в Саргатской центральной детской библиотеке; проведён День семейного отдыха «Дерево держится корнями, а человек семьёй», специалистами библиотеки проводятся беседы на классных часах «Читающие родители – читающий ребёнок» для родителей 3, 4, 5 классов;

ежегодная акция «Читалёнок с пелёнок», проводимая Тевризской детской библиотекой совместно с ЗАГСом, стала доброй традицией. Молодым семьям вручают буклеты – приглашения в библиотеку, памятки – советы о чтении детей, подборки детских книг с колыбельными песенками, потешками, сказками, которые необходимы малышу в первые годы его жизни, выдаётся эксклюзивный читательский формуляр с логотипом библиотеки;

работа клуба «В библиотеку всей семьёй», День семейного отдыха «Самая важная профессия – мама», семейный марафон «Папа, мама, я – книжкины друзья», семейный праздник «Нет женщины прекраснее на свете», презентация любимых книг семьи «Родительский дом – начало начал» способствуют продвижению семейного чтения в Черлакской детской библиотеке;

праздник «Мы семья, а это значит – справимся с любой задачей» к Международному Дню семьи подготовила для своих читателей Азовская детская библиотека;

книжная выставка «Уголок для родителей» с разделами «Прочтите вместе с детьми», «Книги для пап и мам», накопительная папка «Взрослым о детях», рекомендательные списки «Что читать?», «передвижка» для детского сада «Малышок» – постоянно действует и обновляются в Большереченской районной библиотеке;

Проект «Ценности семейного очага», клуб «Семья», литературный конкурс «Будем книжки мы читать, в игры разные играть», день семейного отдыха «Дружная семейка», выставка «Дары осени – герои книг» – привлекали к семейному чтению детей и родителей в Нововаршавской библиотеке;

Программа «Чтение – ориентир на все времена», направленная на развитие традиций семейного чтения, формирование положительного имиджа «читающей семьи» – реализуется Тюкалинской детской библиотекой.

Чтение в кругу семьи способно вызвать не только интерес к книге, но и помочь дать оценку многим жизненным явлениям и событиям, а также объединить и укрепить семью. И мы, библиотекари, должны способствовать продвижению и развитию семейного чтения.

## Список литературы:

Мелентьева, Ю.П. Социальные и педагогические функции семейного чтения как важнейшей модели чтения // Восемнадцатая Международная Конференция «Крым2011»: «Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса» .– Судак, 2011. URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2011/disk/037.pdf>.

Овсянникова, Л.П. Семейное чтение – основа проектной деятельности школьной библиотеки//Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». М., [Б.г.]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/515354>.

Библиотека и семья: опыт, идеи, творчество: сборник материалов творческой лаборатории «Библиотека и семья: грани взаимодействия» /Комитет по делам женщин, семьи и молодежи Арханг. обл. Архангельск: Арханг. обл. науч. б-ка им. Н.А. Добролюбова, 2008.– 44с.

Тематический сборник «Публичные библиотеки. Пути взаимодействия». Вып.15. URL: <http://www.publiclibrary.ru/librarians/issue/sbornik15.htm>.

Павлова, А. Домашняя библиотека и семейное чтение/А. Павлова //Семейное чтение. - 2008.- №2.-С.9-12.

Кириллова, А.И. Семейное чтение – одна из форм развития читательского интереса//Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».– М.,[Б.г.].URL: <http://festival.1september.ru/articles/310906>.

## Пишем историю библиотеки

*Консультацию подготовила В.И. Щинникова,  
ведущий библиотекарь организационно-  
методическим отделом БУК «Областная  
библиотека для детей и юношества»*

Цель консультации: активизировать деятельность библиотек Омской области по изучению библиотечной истории.

Задачи консультации:

- мотивировать деятельность библиотек по созданию истории библиотеки;
- дать информацию об опыте работы библиотек по созданию истории библиотеки;
- предложить методику создания истории библиотеки;
- обсудить источники получения информации о прошлом библиотеки;
- предложить формы оформления результатов исторических изысканий;
- обсудить возможные методы популяризации истории библиотеки.

Зачем нам писать историю библиотеки? Цель создания истории библиотеки: сохранить и развить культурные традиции, укрепить позитивный имидж библиотеки, показать роль библиотеки в местном сообществе.

Что мы получим, создав историю своей библиотеки? Ожидаемый результат создания истории библиотеки:

- создание информационного продукта для читателей и партнеров библиотеки, для размещения в сети Интернет;
- приобщение читателей и библиотекарей к краеведческой работе;
- формирование информационной культуры читателей: популяризация сведений о библиотеке;
- привлечение новых читателей в библиотеку;
- привлечение внимания к возможностям и проблемам библиотеки;
- расширение круга деловых партнеров библиотеки.

Так писать или не писать? На этот вопрос положительно ответили множество библиотек. В последнее десятилетие российские библиотеки активно занимаются историческими изысканиями. В библиотеках создают музеи библиотечного дела. В 2005 году в год 85-летия Кемеровской областной научной библиотеки открылся Музей истории библиотечного дела Кемеровской области. Проект создания музея библиотечного дела получил грант Президента Российской Федерации.

Придавая большое значение этой работе, библиотеки проводят обучающие семинары, семинары по обмену опытом создания истории библиотеки. Например, Свердловская областная научная библиотека им. В.Г. Белинского в 2010 году провела обучающий семинар «...У библиотечного прошлого есть будущее или как написать историю своей библиотеки?» и организовала областной конкурс «Библиотечные истории» на лучшую работу по истории библиотечного дела.

Статьи по истории самых разных библиотек – больших и маленьких – регулярно появляются в профессиональной периодике. В 2012 году в нашей библиотеке работала выставка «История библиотек». Список публикаций с выставки предлагаем вам (Приложение 1).



Множество материалов по истории библиотек можно найти в сети Интернет. Приведу один пример интернет-публикации: «Вековая история провинциальной библиотеки» ([http://al-bibl.narod2.ru/nasha\\_istoriya/](http://al-bibl.narod2.ru/nasha_istoriya/)) созданная МБУ «Центральная городская библиотека» Александровского городского поселения Пермской области. (Приложение 2)

Сегодня в библиотеках муниципальных районов Омской области идет процесс создания собственных сайтов, блогов, страничек в социальных сетях, а на них принято размещать историческую справку, так что создание информационного ресурса, освещающего прошлое и настоящее библиотеки весьма своевременно.

Нельзя не отметить, что сейчас в средствах массовой информации активно обсуждается вопрос о том, что Интернет с успехом заменяет библиотеку, что читатели «ушли в Интернет». Но библиотеки – неотъемлемая часть цивилизации, органичная составляющая любого местного сообщества и мы должны наглядно продемонстрировать, что библиотека развивается, меняется, как меняется мир вокруг нас, меняется вместе с миром, и не собирается исчезать. Убедительным аргументом может стать созданный нами «портрет библиотеки в контексте истории села, поселка, города».

В работе по созданию истории библиотеки можно – условно, конечно, выделить несколько этапов:

1 этап. Принятие решения.

2 этап. «Разведка боем» или выявление круга источников информации и составление плана работы.

3 этап. «Пишем историю»: создание информационного ресурса.

4 этап. Популяризация информационного ресурса по истории библиотеки.

Итак, первый этап: принятие решения. На вопрос: «Писать или не писать?», - мы ответили положительно и однозначно. ПИСАТЬ!

Второй этап. «Разведка боем»: выявление круга источников информации и составление плана работы. На этом этапе необходимо выявить доступные нам источники информации о библиотеке и оценить, какие из них мы сможем использовать. Что мы можем использовать в качестве источников информации? Любые документы, касающиеся нашей библиотеки и развития библиотечного дела в нашем районе. Перечень нужных нам документов выглядит примерно так:

- Приказы/постановления/решения Администрации района и Центральной районной библиотеки: об открытии библиотеки; об образовании Централизованной библиотечной системы; об изменении статуса библиотеки – поселковая библиотека, сельская, библиотека-филиал и др.; о приеме на работу и увольнении сотрудников библиотеки, об их переводах на другую должность, о награждениях и взысканиях, о заработной плате, т.е. по основной и финансовой деятельности;
- Личные дела сотрудников;
- Отчеты библиотеки – статистические и информационные;
- Отчеты Центральной библиотеки – статистические и информационные;
- Инвентарные книги библиотеки, книги суммарного учета и документы о передаче книг из Центральной библиотеки в библиотеки-филиалы;
- Дневники работы библиотеки;
- Читательские формуляры прошлых лет;

- Книги отзывов и предложений, Книги почета;
- Фотографии прошлых лет;
- Почетные грамоты и благодарственные письма.

Документы, касающиеся истории библиотеки, прежде всего нужно разыскивать в своей библиотеке, затем – в Центральной библиотеке, в Отделе/департаменте культуры и в районном и областном архиве.

Полноценным источником сведений о библиотеке могут стать местные периодические издания: районные газеты. Найти районные газеты прошлых лет можно в редакционном архиве, в фондах Центральной библиотеки, Омской государственной областной научной библиотеки им. А.С. Пушкина.

Бесценным историческим источником можно назвать воспоминания: воспоминания сотрудников библиотеки, читателей библиотеки, местных жителей – «устная история», а также семейные архивы, личные дневники.

История населенного пункта, района, созданная местными краеведами. Возможно, созданием истории села занимались школьники, члены краеведческого кружка или клуба.

Сведения для написания истории библиотеки можно найти и в фонде собственной библиотеки: старые и не очень старые местные газеты, книги с автографами авторов, читателей, известных земляков.

Выявив доступные источники информации, можно принимать следующее решение - что будем создавать: историю библиотеки или историю о библиотеке?

Вариантов много, вот некоторые из них:

- История библиотеки – подробная, с указанием точных дат и событий;
- Краткая историческая справка;
- История о библиотеке – эссе, рассказ;
- История или истории о библиотекарях, которые работали в библиотеке в прошлые годы;
- Истории о читателях библиотеки;
- История о библиотечном фонде и справочно-библиографическом аппарате библиотеки;
- Рассказ о мероприятиях, знаковых событиях из истории библиотеки;

Можно начать с малого: с фрагмента истории библиотеки, с одной биографии, с истории одной книги с автографом, с названия библиотеки, помещения, в котором она расположена.

Далее нужно решить – кто будет вести исследовательскую работу? Возможно все сделать силами сотрудников библиотеки, возможно организовать читателей или привлечь к этой работе школу – учителей и учеников. В любом случае обязательно определить ответственного за выполнение работы.

После того, как мы приняли эти решения – об объеме изысканий и об исполнителях и руководителе, можно составлять план мероприятий, распределять обязанности, определять сроки работы.

Третий этап. «Пишем историю»: создание информационного ресурса. По материалам исторических изысканий можно подготовить беседу для читателей, слайд-презентацию, статью, виртуальный альбом, плакат, буклет, справку.

Очень интересной может стать выставка по истории библиотеки с элементами музейной экспозиции. На такой выставке возможно представить

неопубликованные документы – воспоминания читателей и библиотекарей, публикации о библиотеке, отчеты прошлых лет, старые инвентарные книги, стенгазеты, почетные грамоты и благодарственные письма, отзывы читателей прошлых лет о работе библиотеки, книги с автографами читателей. Экспонатом могут стать и списки Главлита на изъятие из фонда библиотек произведений запрещенных авторов. В качестве иллюстраций – фотографии библиотеки, библиотекарей, читателей прошлых лет. Аксессуарами для выставки могут стать «вещи из прошлого»: старая пишущая машинка и телефонный аппарат, перьевая ручка и чернильница - «непроливашка», дырокол, арифмометр, счеты, старые каталожные карточки, личные вещи бывших сотрудников, подарки библиотеке.

В некоторых библиотеках организуют музеи библиотечного дела. Как раньше в библиотеках оформляли «краеведческий уголок», так сейчас устраивают «мини-музей». Содержание – то же, название – более благозвучное и современное. Такой «мини-музей» - это прекрасное пособие для библиотечного урока, для знакомства с историей библиотеки, краеведческих часов и других мероприятий.

Четвёртый этап. Популяризация информационного ресурса по истории библиотеки. Созданный информационный ресурс, независимо от его формы, необходимо популяризировать. Статью – опубликовать в местной газете, разместить на собственном сайте, на сайте Центральной библиотеки или на сайте районной Администрации. Беседу и слайд-презентацию проводить для читателей. Буклет тиражировать, если есть такая возможность.

В заключение хочется процитировать статью, посвященную Кемеровскому музею библиотечного дела: «История рождается каждый день». А это значит, что наши планы и отчеты, справки, объявления, фотографии, рисунки наших читателей, книги отзывов и дневники – через несколько лет станут материалом для создания истории библиотеки.

## Список литературы

- 1 Благая весть из прошлого [Текст] /сост. Е.А. Козун //МУК «ТЦБС» Тарская центральная районная библиотека.- Тара.- 2011.- 7 с.
- 2 Булдакова, Г.А. История библиотек военных учебных заведений города Омска конца XVIII – конца XIX веков [Текст] /Г.А. Булдакова.- Омская библиотечная панорама.- 2006. – В. 7.- С. 78 – 83
- 3 Герасенко А.А. Аптека для души [Текст] /А.А. Герасенко //Путешествие по библиотеке. Сборник сценариев, праздников, викторин, занимательных экскурсий по книжным полкам и читальным залам.- М.: Либерей-Бибинформ .- 2011. – 96 с.
- 4 Горбова, И.В. Книжная культура на территории Омской епархии (конец 19 – начало 20 века) [Текст] /И.В. Горбова //Библиотековедение.- 2002. – №5.- С.58-62
- 5 Гусева Т.М. Традиции попечительства и благотворительности при организации уездных библиотек [Текст] / Т.М. Гусева //Библиотековедение.- 2010.-№3.-С.94 – 99
- 6 Коваль, Л.М. День рождения первой публичной библиотеки Москвы (по материалам Архива РГБ) [Текст] / Л.М. Коваль //Библиотековедение.-2002.- №4.- С.96 –102
- 7 Коробкина, Т. Общедоступным библиотекам Москвы – 125 лет [Текст] /Т. Коробкина// Библиотечное дело.- 2010.- №3.-С.21 – 26
- 8 Корякин, М. В. От книжного собрания «ингерманландии» до начала XX века [Текст] /М.В.Корякин //Библиотека.- 2005.- №3.-С.30 – 32  
Лаврова, К.Б. Базовый элемент демократии [Текст] /К.Б.Лаврова //Библиотечное дело.- 2007.-№3.- С. 6 –10
- 9 Матвеев, М. Открытые ... для народа [Текст] /М. Матвеев //Библиотека.-2001.- №12.- С.74-76
- 10 Николаева, Е. Частная инициатива [Текст] /Е.Николаева //Библиотечное дело.- 2006.-№8.-С. 16 – 18
- 11 Пашин, А.И. Из истории библиотечного законодательства России [Текст] /А.И.Пашин //Библиотековедение.- 2003.- №6.-С.94– 95
- 12 Половникова, И. Век библиотечного служения: Половниковы, Юдины,Тороповы и Воробьевы [Текст] /И. Половникова //Библиотечное дело.- 2007.- №17.- С. 39 – 43

- 13 Сидоренко, С. Когда гремели пушки, книги не молчали [Текст] /С. Сидоренко //Библиотека .-2005.-№8.-С. 17-20
- 14 Соловьев, А. Фабриканты и заводчики денег на культуру не жалели [Текст] /А. Соловьев //Библиополе.-2007.-№3.- С. 67-73
- 15 Таиров, Н.И. Библиотеки симбирских фабрикантов и меценатов Акчуриных [Текст] /Н.И. Таиров //Библиотековедение.- 2006.- №6.- С.102-108
- 16 Тищенко, М.Н. «Помочь жаждущим знаний людям» [Текст] /М.Н. Тищенко //Библиотековедение.-2005.-№5.- С.72-73
- 17 Федоров, В.В. «Откуда есть пошла...» Российская государственная библиотека: страницы истории [Текст] /В.В. Федоров //Библиотековедение.- 2003.- №3.- С.23-29

## Приложение 1

### Вековая история провинциальной библиотеки

[http://al-bibl.narod2.ru/nasha\\_istoriya/](http://al-bibl.narod2.ru/nasha_istoriya/)

История - сокровищница наших деяний,  
свидетельница прошлого, пример и поучение  
для настоящего, предостережение для  
будущего.

М. Сервантес

Краткая справка о муниципальном учреждении культуры «Центральная городская библиотека» г. Александровска (МУК «ЦГБ»):

Пользователи – более 8 тысяч;

Посещения – более 70 тысяч;

Книговыдача – более 150 тысяч;

Библиотечный фонд – более 80 тысяч;

Штат библиотеки – 19 человек.

Отделы библиотеки – отдел обслуживания взрослого и детского населения; информационно-методический отдел.

Существуют такие вещи и явления, настолько прочно вошедшие в нашу жизнь, что их присутствие порой даже не замечаешь. О них, как о воздухе, которым дышишь, обычно не задумываешься. Но попробуй обойтись без этого воздуха больше минуты.

Эта ассоциация родилась по следующему факту – в декабре 2010 года исполнилось 100 лет Центральной городской библиотеке г. Александровска. Событие это неординарное тем более, в наше переменчивое время. Не одно учреждение культуры нашего города не может похвастаться такой датой. А здесь 100 лет истории! И какой!

Менялись адреса местоположения библиотеки: волостное правление, клуб им. К. Либнехта, городской дом культуры, и последний адрес – Мехоношина, 19 (с 1972 года). Только работников библиотеки за это время насчитывается более 100 человек, начиная с первого библиотекаря - Куминой Валентины Ивановны.

И название библиотеки постоянно изменялось: заводская библиотека, изба – читальня, районная библиотека, централизованная библиотечная система, центральная городская библиотека (с 2006 года).

А начиналась история библиотеки так. 1910 год. Поселок Александровский. При волостном Правлении организуется первая земская библиотека. Следует отметить, что она была не первой на территории нашего района. Первой была Всеволодо-Вильвенская библиотека (1908г.), затем Подслудская (1909г.).

Фонд центральной библиотеки в 1913 году составлял чуть более 2500 экземпляров. Годовой бюджет библиотеки был 100 рублей, которые отпускались из ассигнований Уездного Земства. 48% разрешалось тратить на хозяйственные нужды, а 52% на приобретение новой литературы.

Располагалась библиотека в небольшой комнате, где стояли книжные шкафы, стол и стул библиотекаря. Записи выдачи книг производились чернилами в большую амбарную книгу ручкой с пером. А посещали библиотеку мещане, мастеровые и их дети. Принимала их библиотека 3 дня в неделю.

После революции библиотека стала работать как изба-читальня, в которой не только выдавалась литература, но и проводились занятия по ликвидации безграмотности, а также по вечерам, после работы, собирался народ - для чтения газет, брошюр, прослушивания передач по радио и просто разговоров. При избе-читальне работали драматические и хоровые кружки, выпускались стенгазеты, боевые листки.

В это время в библиотеке Кумина Валентина Ивановна, которую по праву можно назвать первым библиотекарем поселка Александровский. Валентина Ивановна была учителем начальных классов в церковно-приходской школе, совмещала свою основную деятельность с работой в библиотеке и проведением занятий в ликбезе. Красивая, умная, интеллигентного вида женщина умела заинтересовать книгой не только своих учеников, но и взрослых читателей. Только книг в библиотеке было недостаточно, поэтому Валентина Ивановна проводила громкие чтения самых интересных и спрашиваемых книг.

Зарплата ее была невелика (всего 30 рублей), но когда человек увлечен делом, верен ему, то денежное вознаграждение не стоит на первом месте. К слову, зарплата нынешних библиотекарей тоже невелика (4-5 тысяч), стаж почти всех работников центральной городской библиотеки составляет от 10 до 30 лет. Может традиции верности делу, заложенные первым библиотекарем, сохранены и до сегодняшнего дня.

До войны библиотека находилась в клубе имени Карла Либкнехта (Дом пионеров).

Из воспоминаний Виктории Михайловны Попель, ученицы Куминой В.И. «В 3 классе Валентина Ивановна привела нас в библиотеку. Библиотека занимала две больших комнаты. В них всегда было тепло, уютно, светло. Мое внимание поразили стеллажи. Их было много. Стеллажи, заполненные книгами с красивыми корешками обложек. Много цветов. На столе выдачи книг – стопки, стопки книжек. Выбирай любую. Срок для обмена книг – 10 дней. Приходишь сдать прочитанную – нужно рассказать, о чем написано, о ком, что понравилось, почему книга заинтересовала или наоборот. В библиотеке нас приветливо встречали Зинаида Дмитриевна Назарова и Зоя Михайловна Мальцева».

Библиотекари направляли выбор читателей, знакомили с новыми поступлениями, рассказывали о событиях в Испании, героях-челюскинцах, составляли самодельные карты дрейфа корабля «Челюскин».

В 1943 году выходит Постановление Александровского райисполкома: «Выстроить в Александровске районный дом культуры и районную библиотеку...».

А в декабре 1944 года в клубе им. К. Либкнехта проходит районный съезд политпросветработников, который указывает на недостатки работы избы-читальни. Но идет война, и возможностей улучшить условия культурного обслуживания нет.

В 1948 году в помещении клуба открывается районный дом культуры, а при нем районная библиотека, которая занимает две комнаты общей площадью 30 квадратных метров с печным отоплением. Книжный фонд составлял чуть более трех тысяч, штат состоял из двух человек. Заведующая библиотекой была Килина Тамара Михайловна (первый специалист с библиотечным образованием), а библиотекарем - Кибанова Евгения Николаевна.

В 1949 году по направлению Молотовского библиотечного техникума приезжает в поселок Александровский Корякина Валентина Петровна, на должность заведующей детским отделением библиотеки. Из фонда районной библиотеки было выделено 600 экземпляров детской литературы, которую разместили в отдельный книжный шкаф. А через год отремонтировали старое здание во дворе дома культуры и перевели туда детское отделение библиотеки.

В 1952 году в наш город приезжает Тиунова Мария Федоровна, которая становится заведующей библиотекой для взрослого населения. Более 30 лет своей жизни Валентина Петровна и Мария Федоровна посвятили библиотечному труду.

В свое время в библиотеке трудились замечательные женщины: Офелия Викторовна Суханова и Зоя Михайловна Микова.

В 50-е годы в Александровском районе работало уже девять библиотек: одна районная, две сельских и шесть профсоюзных, а также сохранились три избы-читальни. Постепенно повышался уровень квалификации библиотечных работников, увеличивался библиотечный фонд, открывались читальные залы. Но материально-техническая база библиотек оставалась слабой, не хватало библиотечного оборудования, стеллажей, столов, стульев. Эти недостатки и пути их устранения были отмечены в постановлении горисполкома 1967 года, которое так и называлось «Об упорядочении и дальнейшем развитии сети массовых библиотек г. Александровска». Не сразу, но меры были приняты.

1977 год вошел в библиотечную историю города как год централизации государственных библиотек. В Александровскую централизованную библиотечную систему (АЦБС) вошли 13 библиотек с книжным фондом более 150 тысяч экземпляров, число читателей составляло более 13 тысяч. Появились новые структурные подразделения: кроме отдела обслуживания (абонемент и читальный зал) были организованы отдел комплектования и обработки литературы и отдел методической и библиографической работы.

Тяготы организационного периода по централизации легли на плечи Зои Александровны Павловой, руководившей библиотекой в то время. Зоя Александровна проработала в библиотеке более 25 лет, и была награждена значком Министерства культуры «За отличную работу».

В связи с непригодностью здания районной библиотеки и увеличением количества читателей горисполком в 1972 году выносит решение перевести библиотеку в здание детской музыкальной школы (улица Мехоношина, 19), где библиотека и находится до сегодняшнего дня.

Централизация позволила улучшить качество библиотечного обслуживания населения района, были созданы центральные каталоги, повысился уровень оснащения библиотек: появились телевизоры, магнитофоны, проигрыватели, диапроекторы и фильмоскопы. Да и библиотечное оборудование стало лучше – в библиотеки были закуплены библиотечные стеллажи и выставки-витрины, обслуживание читателей производилось за специальными столами-кафедрами.

Центральная библиотека к этому времени имела расширенную внестационарную сеть: на предприятиях и в организациях было открыто 57 библиотечных пунктов и 21 бригадных и коллективных абонемента. ЦГБ стала базой для проведения городских и зональных мероприятий по повышению квалификации библиотечных работников. Неоднократно проводились



стажировки для директоров ЦБС Пермской области, зональные творческие лаборатории.

Успех централизации 1977 года подготовил почву для межведомственного объединения государственных и профсоюзных библиотек (МЦБС).

В 1986 году в МЦБС вошли дополнительно еще 5 профсоюзных библиотек, и городская библиотека стала центром уже для 20 библиотек района.

С 1979 по 2003 годы библиотечную систему возглавляла Вера Анатольевна Шелюпинина, грамотный и дальновидный руководитель, крепкий хозяйственник. Именно, в ее годы руководства библиотекой, началась компьютеризация библиотечных процессов.

Пять лет Вера Анатольевна руководила Советом директоров ЦБС области, шесть лет была председателем Пермского Содружества Павленковских библиотек Уральской Ассоциации клубов ЮНЕСКО.

Начиная с 2005 года, после принятия 131 федерального закона о местном самоуправлении библиотека стала называться муниципальным учреждением культуры «Центральная городская библиотека» г. Александровска (МУК «ЦГБ»), в состав которой вошли две библиотеки: поселков Луньевка и Лытвенский. Детская библиотека была преобразована в детский отдел и также вошла, как структурное подразделение, в состав МУК «ЦГБ». Руководит библиотекой Инна Ивановна Климовских.

Центральная городская библиотека старается работать в ногу со временем, поэтому все больше в ее библиотечной деятельности применение новых информационных технологий, все чаще появление инновационных форм работы. Создание электронных баз данных и презентаций, видеоряды и оптические диски, работа с сайтами Интернета и создание собственного сайта, флешмобы, буккроссинг, фестивали, дебаты, круглые столы, пресс-конференции, виртуальные выставки, акции – вот лишь небольшое перечисление новых подходов к информационному обслуживанию жителей Александровска.

**История библиотек  
на сайтах библиотек муниципальных районов Омской области**

**Старейшая в Омской области**

Точная дата рождения библиотеки известна благодаря чудом сохранившемуся историческому документу - «Отчет Тарской городской общественной библиотеки за 1892, 1893 и 1894 гг.». Официально Тарская общественная библиотека открыта 10 февраля 1883 г. и содержалась за счет частных пожертвований и платы получаемой с подписчиков, т.е. читателей. Суточная плата составляла 5 копеек. Первыми учредителями библиотеки были тарские купцы. В 1886 году в библиотеке насчитывалось всего 65 томов книг и 176 единиц периодических изданий, а в 1894 г. читателей в библиотеке было 203, книг – 2738, работал 1 библиотекарь.

После принятия в 1920 году декрета «О централизации библиотечного дела в РСФСР», библиотека стала называться центральной, стала бесплатной и активно участвовала в ликвидации неграмотности.

В драматические 30-е, 40-е, послевоенные 50-е библиотекари широко пропагандировали литературу соответствующей тематики, сосредотачивая свою деятельность на воспитании у своих читателей патриотизма. В 1959 г. введена новая форма обслуживания – свободный доступ. Книжный фонд составляет 20752 экз., читателей 4523 чел. В 1972 г. библиотека заняла I место в областном соревновании за лучшую постановку библиотечного обслуживания, а с 1976 г. библиотека стала центральной районной, возглавив библиотечную систему.

С открытием в 90-е г. в г. Таре филиалов ОмГПУ и ОмГАУ назрела необходимость расширения площади библиотеки. В эти годы книжный фонд увеличился до 53155 экз., число читателей – до 6087 чел. В отдельную структуру выделен Центр краеведения, ЦПИ, Кафедра периодики, кабинет 30Ж. Библиотека активно развивается и активизирует свою деятельность: в 2001 г. стала победителем I тура смотра – конкурса по экологическому просвещению населения, в 2002 г. заняла II место в областном смотре – конкурсе по патриотическому воспитанию, 2005 г. - II место в областном конкурсе «Библиотека года 2004».

В 2006 г. библиотека переезжает в новое современное здание, оснащенное по последнему слову техники, объединив вместе три библиотеки: районную, детскую и городской филиал по искусству. Увеличился коллектив библиотеки, пополнился молодыми, энергичными специалистами, способными творчески решать поставленные задачи, продвигая книгу и библиотечную услугу населению. Расширилась структура библиотеки: 19 специализированных залов, выполняют как традиционные, так и дополнительные услуги, удовлетворяющие читательские потребности пользователей всех возрастных и социальных категорий, суммарно обслуживают более 17 тыс. читателей в год, общий фонд библиотеки составляет более 140 тыс. экз. книг.

В 2007 г. библиотека заняла II место в областном конкурсе «Библиотека года – 2006», получила грант Администрации Тарского района за проект

«Передвижная библиотека семейного чтения, в 2009 г. эта передвижка обслужила 1295 читателей, выдала 11829 экз. книг.

В 2008 г. библиотека отметила свой 125-летний юбилей. В 2009 г. получила грант Администрации в четырех номинациях.

В 2011 г. библиотека заняла I место в областном конкурсе "Библиотека года 2011".

В библиотеке ежегодно проводятся более 350 массовых мероприятий, реализуются целевые творческие программы, работают клубы по интересам и общественные организации. Это не только хранилище вековой мудрости и знаний. Это современный, информационный, образовательный, досуговый центр, соответствующий уровню развития и требованиям общества.

<http://www.tara-lib.ru/histjri.html>

### **Главная От истоков до централизации**

Библиотека им. М.А. Ульянова - общественно - значимое учреждение райцентра. Именно здесь проходят выездные рабочие совещания областного Правительства, итоговые заседания районной администрации. Это развивающееся информационное учреждение, подлинный центр духовной и интеллектуальной жизни. А начиналось все так...

В конце 19 века в России было широко развернуто павленковское движение, положившее начало интенсивному возникновению в российской глубинке библиотек и бесплатных народных изб-читален. Согласно документам, хранящимся в Тобольском Государственном архиве, исторической точкой отсчета открытия библиотеки в селе Муромцево является 17 января 1895 года.

В отчете библиотеки за 1923 год читаем: «Муромцевская районная библиотека находится в помещении размером 6х9 м<sup>2</sup> (это здание бывшей семилетней школы) и находится на местном снабжении... Книжный фонд библиотеки составил 2748 экземпляров книг и журналов. Книги разбиты по системе Покровского, каталогов не имеется. Число подписчиков - 165, число читателей библиотеки - 70 человек. Число посещений - 165».

Несмотря на все трудности, библиотека не только существовала, но и играла заметную роль в культурной жизни села. Ее сотрудниками были люди грамотные, неравнодушные, болеющие душой за свое дело. Уже в 1924 году в Муромцевской районной избе-читальне работали кружки: драматический, политграмоты, музыкальный. Проведено за месяц: чтений - 23, бесед, лекций - 3, спектаклей - 9, докладов - 10.

В библиотеке избы-читальни число постоянных подписчиков - 60, количество книг - 3191, книговыдача - 122, число полученных за месяц газет - 43.

Год 1934-ый... По данным Всесоюзной библиотечной переписи центральная районная библиотека находится в ведении Районного отдела народного образования и расположена по ул. Советская, дом №4 на площади 15 кв.м. Библиотека бесплатная, открыта для всех трудящихся. Заведующая библиотекой - Десятова Зоя Михайловна (24 года, русская, беспартийная). В библиотеке 757 книг, за 1934 год поступило 245 книг, газет, журналов - 23.

Такова история Муромцевской районной библиотеки, судя по тем немногочисленным документам, которые удалось обнаружить в Омском и Тобольском государственных архивах.

Важным событием в жизни библиотеки, новой своеобразной точкой отсчета стала централизация библиотечной системы в 1978 году. Центральная библиотека стала методическим центром для 25 филиалов. Были созданы новые отделы: методико-библиографический, отдел комплектования и обработки литературы, внутрисистемный книгообмен и межбиблиотечный абонемент. Значительно расширился штат библиотеки - с 4 до 13 человек.

Библиотека остается местом неформального общения людей. Интеллигенция райцентра охотно посещает мероприятия: творческие встречи с известными писателями и поэтами - Владимиром Макаровым, Петром Ребриным, Валерием Мурзаковым, Михаилом Речкиным и др. Родилась идея проведения вечеров из цикла «Люди земли Муромцевской», на которых читателей знакомили с земляками, людьми с интереснейшими судьбами: героями труда, участниками Великой Отечественной войны и вооруженных конфликтов в Афганистане и Чеченской республике, героями тыла, народными умельцами, местными поэтами и художниками.

Отличительной особенностью 90-х годов XX века стал необычайно возросший интерес читателей разного возраста к истории России, в результате чего спрос на периодику вырос. Значительно увеличилось количество молодых читателей, расширился круг их чтения. Когда резко сократилось комплектование библиотек, читатели отдали в дар библиотеке книги и журналы из личных собраний. Пытаясь решить проблемы с комплектованием фондов, сотрудники библиотеки «перевоплотились» в сказочных героев и зарабатывали средства для комплектования путем поздравления детей с Новым Годом на дому.

Начало нового XXI века ознаменовалось проведением презентаций: сборника стихов местной поэтессы, учителя Е.А. Милютиной «Я соловьем сумею в небо взвиться», книги «Народная культура Муромцевского района», а также дневников В.С. Золотухина «Несказанные речи», на которой автор присутствовал лично и принял в ней самое непосредственное участие.

Мы стали участниками Дней культуры Муромцевского района в городе Омске, проходившей в рамках фестиваля «Душа России»: библиотекой для горожан дважды проведен вечер-встреча с муромцевскими поэтами и художниками «Пишу одной душой».

2001 год можно назвать временем «возвращения» на муромцевскую землю Михаила Александровича Ульянова. В Дни культуры он встречался с земляками на Родине - в Бергамаке, в Муромцево, в Омске.

В конце 2001-начале 2002 года коллектив центральной библиотеки живет в ожидании новоселья, строит планы на будущее. 10 сотрудников прошли обучение в государственном образовательном учреждении «Учебном центре «Ориентир» по программе «Информационные технологии».

В работе используется преимущественно программно-целевое планирование, вся работа строилась в рамках Акций, объявленных в районе в начале 2000 года: «Встреча третьего тысячелетия»; «Сибирь многолика...»; «Дорогами памяти»; «Люди земли Муромцевской».

## Русско-Полянская районная библиотека

### Дом, который зовется библиотекой

Работа библиотек и ее жизнь разнообразны и многогранны, и мы хотим показать вам, уважаемые пользователи, несколько разных граней жизни нашего хранилища книг. Так с чего же все начиналось?

1935 год. По распоряжению исполкома районного Совета рабочих, крестьянских и Красноармейских депутатов была организована Русскополянская районная библиотека. О первом библиотекаре мы узнали в архиве «Из сведений о библиотечных работниках, прошедших квалификационную комиссию при Омском облоно».

Веревкина Варвара Александровна-первый библиотекарь Русскополянской библиотеки, 1900 года рождения, русская, дочь крестьянина, образование 2 класса. Размер ставки -250 рублей.

1939 год. В этом году книжный фонд библиотеки составлял 4962 экземпляра, было обслужено 6333 читателя, из них 237 детей. На этот год приходятся и первые сведения о библиотеках передвижках на селе. Назывались они избами-читальнями. Библиотекари назывались избачами. В селе Черноусовка, например, работала изба-читальня. Избачом была Джепа Мария. Изба-читальня находилась при старой сельской конторе.

1940-1947 годы. В октябре 1940 г. состоялось заседание комиссии по квалификации и проверке знаний библиотечных работников, окончивших одномесячные курсы. Зав. районной библиотекой была тогда Анна Дмитриевна Волкова. Образование-5 классов, член партии. Была удостоена 3 разряда. 1941-1945 год. Тогда все работало на Победу в Великой Отечественной войне. Культурная жизнь практически остановилась. Библиотека была закрыта, книги свалены на чердаке начальной школы. Книги сжигались, они служили источником тепла для школьников. Окончилась война. Совет министров 15августа 1946 года принял постановление «О мерах по укреплению районных и сельских библиотек». А в 1947 году было решено вовлечь на заочное отделение библиотечного техникума работников библиотек, не имеющих специального образования. Разрядка была на наш район 4 человека. Тогда ставилась задача проводить коллективные читки книг, беседы, читательские конференции по пропаганде сельскохозяйственной литературы. Составлялись планы чтения, рекомендательные списки литературы по главам указанных книг. Были установлены дни по проведению лекций, докладов, читательских конференций, занятий литературных кружков.

В те времена районная библиотека стала организовывать передвижки. В 1947 году их было 5 , а через год уже 12.

1950-1960 годы. Заведующая библиотекой в эти годы была Надежда Ивановна Нога. Она сплотила вокруг себя дружный и профессиональный коллектив. В это время работали интересные, энергичные библиотекари -Сошка Нина Семеновна, Осадчая (Бусыгина) Нина Петровна, Омельченко Анна Ивановна, Рослова Вера Петровна, Мызникова Надежда Петровна.

1977 год. Этот год открывает новый этап развития библиотечного дела в районе. Согласно «Положению о централизации государственных массовых библиотек» Министерства Культуры СССР от 3 февраля 1975 года началось

объединение ранее самостоятельных библиотек в централизованную систему с общим книжным фондом, единым руководством, централизованным комплектованием литературы. В районе выделилась Центральная библиотека, а остальные сельские библиотеки функционируют на правах ее филиалов. Директором в это время была Л.Ф. Михенко. Фонд ЦБС в эти годы составлял 156640 экземпляров. ЦБ-29900. Было обслужено читателей в ЦБС 14599 человек. ЦБ-3208 человек.

1990 – 20.. годы. Библиотека сегодня- центр организации и досуга и общения всех возрастных категорий жителей района. Библиотекари ищут и находят свою нишу в этой деятельности, принимают в большинстве своем активное участие в досуговой и просветительской деятельности Домов культуры, школ и общественных организаций района являются центрами общения юношества. В настоящее время население района обслуживает 20 библиотек. Большая роль отводится внестационарным формам обслуживания. Основные направления работы Русскополянской ЦБС – это формирование самосознания пользователей через историческую книгу; возрождение духовности; военно-патриотическое воспитание; краеведческая работа; информационное обеспечение; работа в помощь образовательному процессу; профилактика наркомании, здоровый образ жизни; эстетическое воспитание, пропаганда художественной литературы. Досуг населения организован в библиотечных объединениях «Мудрость», «...До 16 и старше», «Истоки», «Родник», «Патриот». Библиотека оказывает платные услуги населению.

В 2006 году принято «Положение об организации библиотечного обслуживания жителей Русскополянского муниципального района». В этом же году по программе «Библиотека XXI век» получили 6 компьютеров, объединенных в локальную сеть, выход в Интернет, принтеры, сканеры. Внедрена система (АБИС), «Электронный каталог», «Краеведение». Установлена база данных «Электронный каталог ОГОНБ». Установлена справочно – поисковая система «Консультант плюс» и «Гарант».

К нам идут читатели за книгами, за информацией, за душевным успокоением. А для нас неизменным остается отношение к читателю как к центральной фигуре в библиотеке.

<http://rp-muk-cbs.ucoz.ru/index/0-2>

## **ИСТОРИЯ БИБЛИОТЕКИ**

[http://tavrlib.narod.ru/files/pages/Istr\\_bib.htm](http://tavrlib.narod.ru/files/pages/Istr_bib.htm)

Шербакульская библиотека им. Роберта Рождественского  
Исторические хроники (хронология, заголовок, активная ссылка)

<http://www.savereading.ru/>

Составитель: З.П. Гурьян  
Ответственный за выпуск: З.П. Гурьян  
Компьютерная верстка: З.П. Гурьян

Адрес библиотеки:  
город Омск,  
ул. Красный путь, 81  
тел.: (3812) 275 211  
факс 211 061

[metodoub@mail.ru](mailto:metodoub@mail.ru)  
<http://oubomsk.ru>